

Si ringraziano:



Comune di Volterra



Fattorie Inghirami

The **Volterra** ♦ **Project** 
The Volterra Project, Summer Guitar Institute

CONCERTO DEGLI ALLIEVI

Venerdì 17 luglio 2009, ore 21:30
Palazzo dei Priori, Volterra (Pisa)

Concepito e diretto dalla chitarrista, concertista, e insegnante di fama internazionale Antigoni Goni (<http://www.antigonigoni.com>) The Volterra Project Summer Guitar Institute è organizzato in un modo unico nel suo genere e rappresenta un esperimento altamente innovativo nel campo dell'insegnamento della chitarra classica: l'obiettivo è aiutare i chitarristi classici ad affrontare la loro carriera tanto dal punto di vista artistico quanto da quello professionale, offrendo un percorso formativo a 360 gradi e affiancando a *master classes* di chitarra al più alto livello internazionale, corsi di Alexander Technique e seminari di *art and business management* offerti da professionisti di lunga esperienza e fama internazionale.

In questa terza edizione, Antigoni Goni é stata affiancata dal *visiting artist* Giampaolo Bandini (Italia, chitarra), da Nana Simopoulos (USA, Business Seminars), e da Eddy Malave (USA, Alexander Technique). Quest'anno, oltre la normale attività curriculare, sono stati presentati altri due workshops: Nana Simopoulos ha presentato un workshop di improvvisazione per chitarristi ed il duo Giampaolo Bandini e Cesare Chiacchiaretta (chitarra e bandoneon) ha tenuto una lezione sulla musica di Astor Piazzolla.

Anche quest'anno il Volterra Project ha ospitato alcuni dei più noti liutai italiani che per tre giorni hanno esibito alcune delle loro chitarre e tenuto presentazioni. Alla fine dei *workshop* con i liutai, gli studenti hanno avuto la possibilità non solo di provare le chitarre, ma di suonare su una chitarra di loro scelta
Una opportunità unica anche per i liutai che hanno potuto così ascoltare le loro chitarre in un modo inedito.

Infine, anche quest'anno il Volterra Project si conclude con un concerto nella storica Sala dei Priori del palazzo comunale di Volterra in cui i migliori studenti presentano alcuni dei pezzi su cui hanno lavorato nel corso del festival.

Programma

Nikita Trots (Russia)

F. Carulli From, Sonata Op. 21, No. 1
Moderato

Herve Dubois (Svizzera)

F. Tarrega *Fantasia sobre motivos de "La Traviata"*

Mohammad Ginastera Sianturi (Indonesia)

M. Ponce From, Suite in A minor
Preludio
Allamanda
Giga

Elisabetta Biondi (Italia)

° E. Granados Danza Espanola Op. 37 No. 5 *Andaluza*

F. Farcas From, *Six Pieces Breves*
Danse Guerriere
Tirnovó

Melinda Toth (Ungheria)

J. Rodrigo *Junto Al Generalife*

A. Piazzolla From, *Quattro Estaciones Portenas*
(arr. S. Assad) Otono Porteno

Nick Cutroneo (USA)

J. Rodrigo From, *Sonata Giocosa*
Andante Moderato
Allegro Moderato

Volterra Guitar Quartet:

Nick Cutroneo, Herve Dubois, Mohmmad Ginastera Sianturi, and
Nikita Trots; guitars

L. Boccherini Introduction and Fandango